TID 2013 Award
Taiwan Interior Design

居住空間/單層

The TID Award of Residential space / Single Level

住宅的英式搖滾美學

The Scene That Celebates Itself

慕澤設計股份有限公司
MUZE DESIGN

主持設計師 Chief Designer	慕澤設計團隊 MUZE DESIGN
協同設計師 Co-designer	蔡宗諺 Sam Tsai
	鄭錦鵬 Peter Cheng
攝影者 Photographer	吳啟名 Kevin Wu

The Scene 住宅的英式搖滾美學 That Celebrates Itself.

全案的設計主題，就從屋主最喜歡的披頭四（The Beatles）音樂為起點，
逐次演繹出如同英式搖滾(Britpop)般的抒情空間。

簡潔語彙、流暢動線，勾勒出居家空間的動人旋律
低斂色調、纖細的垂直分割，展現優雅的人文氣質

跳脫制式・
重返空間真性情

書桌以鋼刷梧桐木打造而成。

原木呼應著透入室內的天光，
透著幾許清新。

側腳導斜邊，
是細節的輕度反叛，
展現出獨立氣質。

少量粗獷、些許跳脫，不造作的創意詮釋自我主張
細膩鋪陳、豐富對比，重重渲染出迷人的和諧氛圍
有點前衛、非常經典，用自在表情唱一首生活的歌

反復呼應
交疊出復古情懷

書房的透明玻璃隔屏，以窄邊黑鐵框拉長比例來呼應客廳主牆鑿出的垂直勾縫，纖細線條展現出優雅美感。
面寬不一的分割手法，更為兩側立面帶來了律動。
從燈具、家具，到整體空間硬體的造型及選材，各項元素緊緊扣住簡雅的人文調性。

清透明快，
建構出居家的自由意識

餐廳、廚房、書房與客廳，
僅以頂上天花的翻折曲度與透明隔
間來進行界定。

清透的開放空間，
簡、雅、緩，
有點學院派的講究，
又有些街頭般的判逆。

是為，住宅的英式搖滾學。