

商業空間

The TID Award of Commercial space

林茂森茶行

Lin Mao Sen

開物室內裝修設計有限公司

AHEAD CONCEPT

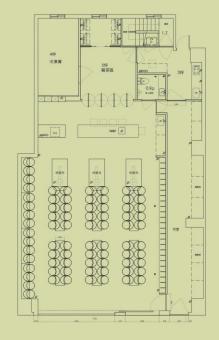
主持設計師 Chief Designer	楊竣淞 YANG CHUN-SUNG
	羅尤呈 LO YU-CHENG
協同設計師 Co-designer	呂育泰 LIU YU-TAI
攝影者 Photographer	圖起乘李國民影像事務所 Figure x Lee Kuo-Min Studio



傳統文化精神,揉於創新的和諧裡。

—— 林茂森





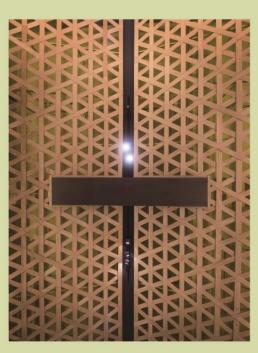
解構·文化 Deconstruction. Culture.

傳統飲茶儀式,從概念、視覺、到設計、結構、氛圍,傳遞 美好精緻的體現,視角沿著柱體結構的挑高邊界,傳達互動 動態的融構思想,堂中的實木大匾隱含東方底蘊,延續承先 啟後的文化涵養。



引序·工藝 Prologue. Arts and crafts.

由對稱羅列秩序,隱喻東方民居空間質感,衍生價值原則。 回歸隱斂自然的編織工藝,於天花線條間舒張、釋放,材料 透過生態性的反省,揉以新舊概念,產生一種自由感,與城 市環境共生。







靜觀·彩韻 Contemplation. Colorful rhythm

孔雀藍、湖水綠、芥末黃的彩度,融合虛實交錯的線面關係,映 襯東方含蓄底蘊。承接空間延伸性、涵構性。

靜觀環境的演繹傳承,新舊概念相映交融,以儀式性的型態企圖, 在商品與消費互動的過程中,彰顯人文意涵,將機能、動線、陳 列透過美學意涵,還原出企業精神初衷。











